



Die Musikschule stellt vor:

Das Keyboard



für den Landkreis Göttingen

Das Keyboard

Auf der Suche nach neuen Möglichkeiten der Klangerzeugung erfand T. Cahill 1887 das „Dynamophon“, einen elektromechanischen Sinus-ton-Generator. Inspiriert durch diese ersten Erfolge der synthetischen Klangerzeugung wurden zu Beginn des 20. Jahrhunderts eine Fülle von neuen Instrumenten entwickelt.

Als eines dieser neuen Instrumente hielt ab 1912 die „Wurlitzer Kino- und Theaterorgel“ Einzug in die Stummfilmtheater. Neben musikalischer Untermalung konnten auch Geräusche von z. B. Dampflokomotiven etc. nachgeahmt werden, was seinerzeit revolutionär war.

Spätestens als Laurens Hammond 1934 die nach ihm benannte „Hammond-Orgel“ erfand, war klar, dass elektronische Tasteninstrumente die zukünftige Musikwelt erobern würden.

Das Instrument Keyboard ist für Kinder ab 6 Jahren der ideale Einstieg in die Musik des Jazz, Rock und Pop. Mit einer großen Auswahl an Klangfarben und Rhythmen gelingt es sehr leicht, bekannte Hits aus Funk und Fernsehen nachzuspielen und ein Gefühl für die verschiedensten Stilikarten der Unterhaltungsmusik zu bekommen.

Als Highlight der Musikschule im Bereich des Keyboardunterrichtes gelten die „Keyboard-Orchester“. Hier können die Schüler wichtige Bänderfahrung sammeln, die in keiner Jazz-, Rock- oder Popband fehlen sollte.

Da der Computer aus der modernen Musikproduktion nicht mehr wegzudenken ist, werden moderne Technologien wie MIDI und Sequencing im Unterricht behandelt. So gelingt ein Einblick in den Studioalltag und die Schüler lernen, wie eine Charthit gemacht wird.



Zu den Lehrkräften:

Frau Elzbieta Kott studierte an der Hochschule in Posen bei Prof. Strzelecka mit Abschluss als Diplom-Musikerin im Fach Klavier und Cembalo. Anschließend sie Cembalo bei G. Hollmann in Kassel. Seit 1990 ist sie Lehrbeauftragte an der Universität Kassel. Außer ihrer Tätigkeit als Klavier-lehrerin, konzertiert sie solistisch sowie mit verschiedenen Ensembles.

Frau Stephanie Knapphorst absolvierte ihre Ausbildung an der Hochschule für Künste in Bremen und kam nach mehreren speziellen Qualifikationen in den Fächern Akkordeon, Akkordeonorchester, Stimmführung, etc. im Jahre 2001 an die Musikschule. Seit Jahren ist sie als Lehrkraft und in der Leitung für Keyboard- und Akkordeonunterricht tätig.

Herr Rüdiger Löffler studierte u. a. an den Bundesakademien in Trossingen und Wolfenbüttel und ist seit vielen Jahren als Chorleiter tätig. Er ist Herausgeber von Lehrheften sowie Komponist und Texter mehrerer Instrumentalstücke. Seit 1986 unterrichtet er an der Musikschule in den Fächern Akkordeon, Blockflöte, Gitarre, Keyboard und E-Piano sowie Mandoline und Mundharmonika.

Frau Klaudia Winkler studierte am Konservatorium der Musik in Göttingen. Seit 1986 unterrichtet sie an der Musikschule Blockflöte, Klarinette und Keyboard. Sie leitet seit Jahren mehrere Ensembles unter anderem in der Erwachsenenbildung.



Zum Unterricht:

Der Keyboardunterricht findet für Kinder ab 6 Jahren einmal wöchentlich statt. Es wird Wert darauf gelegt, die Kinder zum Spielen in einem Ensemble zu befähigen.

Anmeldeunterlagen können telefonisch unter (0551) 525 500 oder (0 55 27) 33 41 angefordert werden.